

## Die «Flora» begeistert

**VILLA FLORA Die Bilder der Sammlung Hahnloser stossen in Hamburg auf grosses Interesse: Über tausend Besucher pro Tag wurden gezählt.**

Wenn das kein Erfolg ist: über 30 000 Besucherinnen und Besucher in gerade mal fünf Wochen. Sie alle lassen sich begeistern für die Schätze, die zum Teil aus der Villa Flora in Winterthur stammen, für die Meisterwerke aus der Sammlung Arthur und Hedy Hahnloser-Bühler, die aktuell in der Ausstellung «Verzauberte Zeit – Cézanne, van Gogh, Bonnard, Manguin» in der Kunsthalle Hamburg zu sehen sind.

Pro Tag wurden über tausend Besucherinnen und Besucher gezählt; das grosse Interesse für die Kunst aus der «Flora» übertrifft die Erwartungen der Veranstalter. Die Ausstellung in der Kunsthalle Hamburg dauert noch bis 16. August. Dort ist nicht nur einiges zur Geschichte der Villa Flora zu erfahren, es wird auch der Dokumentarfilm «Villa Flora. Ihre Sammler, ihre Künstler» von Nathalie David gezeigt (wir werden darauf zurückkommen).

### «Flora und ihre Bilder»

In Abwesenheit der Bilder finden an diesem Wochenende in der Villa Flora Veranstaltungen statt. Im sehenswerten Stück «Flora und ihre Bilder», einer dynamischen Mischung aus Tanzperformance und Sprechtheater, die im Februar bereits im Theater am Gleis gezeigt wurde, führen vier junge Frauen die Kunst und das bürgerliche Ambiente der «Flora» in den Alltag zurück – bald derb und komisch, bald poetisch und ergreifend. Ferner spricht Edgar Müller am Sonntag in seinem Lichtbildervortrag über die Bilder von Paul Cézanne aus der Sammlung Hahnloser und zeigt ihren Ort im Gesamtwerk des Künstlers.